

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации «Эпос «Янгар» сказителя (кайчы) Н.К. Ялатова в контексте алтайской эпической традиции: репертуар, текст, сюжет», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.4 Фольклористика
Паштаковой Татуны Николаевны

Автореферат диссертации посвящен исследованию эпоса «Янгар» сказителя (кайчы) Н.К. Ялатова в контексте алтайской эпической традиции. Диссертационное исследование Паштаковой Татуны Николаевны обладает несомненной актуальностью. Актуальность темы обусловлена главнейшими аспектами исследования: комплексного анализа эпоса «Янгар» в контексте алтайской эпической традиции и во взаимосвязи со сказаниями тюрко-монгольских народов. Эти сложные вопросы проработаны автором глубоко и основательно. В первую очередь об этом свидетельствуют методологическая глубина и разнообразие исследования, верные формулировки проблематики, общей цели исследования и конкретных задач.

Научная новизна обусловлена тем, что диссертантом проведена систематизация всех имеющихся материалов по эпосу «Янгар», в том числе устных, письменных, архивных источников, в том числе из фондов, библиотек, СМИ.

Теоретическая и практическая значимость исследования определяются необходимостью использовать материалы в дальнейших теоретических работах фольклористов. Результаты работы могут быть использованы при составлении указателей, научно-методических учебных пособий для студентов-филологов.

Положений, выносимых на защиту, – семь, и все они в равной степени обоснованы в основной части работы.

В автореферате представлена структура работы. Работа состоит из введения, трех глав, заключения, литературы, списка использованных источников, приложения. Общий объем работы составляет 257 страниц.

Во введении обоснована актуальность темы, определены цель и задачи, объект и предмет исследования; обозначены теоретико-методологическая основа, методы исследования; раскрыта научная новизна, отмечается теоретическая и практическая значимость работы; дана характеристика базы источников; приведена информация об апробации результатов исследования, а также сформулированы основные положения, выносимые на защиту.

В первой главе «История изучения алтайских сказаний и сказительской практики кайчы (сер. XIX-нач. XXI в.) диссертантом рассматривается история собирания, издания, изучения алтайских сказаний, в том числе эпос «Янгар» сказителя Н.К. Ялатова в контексте исполнительской практики алтайских сказителей.

Во второй главе «Структурно-содержательная модель сюжета эпоса «Янгар» алтайского сказителя Н.К. Ялатова» диссертантом подробно анализируется сюжет о богатыре Янгаре и его сестре Янгарчы, борьба с помощью небесных покровителей с врагами подземного мира. Это наиболее глубокая и содержательная часть диссертации. Она состоит из пяти разделов.

В третьей главе «Алтайский героический эпос «Янгар» в контексте тюрко-монгольской эпической традиции» на основе сопоставительного анализа диссертант приходит к убедительным выводам, что эпос «Янгар» по отдельным мотивам, сюжетным звеньям, эпизодам, по составу персонажей совпадает с другими алтайскими сказаниями. Также выявленные аналогии имеют сходства с эпосом тюрко-монгольских народов.

Аргументированные выводы, обобщения каждой из глав свидетельствуют о достоверности исследования, широком научном кругозоре соискательницы, способной интегрировать самые современные направления научной мысли, анализирующей текст.

Работа воспринимается как результат целостного, скрупулёзного труда в указанном источнике.

Основные положения диссертации Т.Н. Паштаковой изложены в автореферате и статьях, в том числе включённых в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертации. Результаты исследования представлялись на научных конференциях.

Автореферат даёт полное представление о проделанной работе Т.Н. Паштаковой – серьёзное, актуальное, научное исследование, написанное хорошим научным языком, выводы убедительны и представляют большой интерес для научного сообщества.

Диссертация отвечает качественным и квалификационным параметрам требований, предъявляемых ВАК, а её автор, Татуна Николаевна Паштакова, заслуживает присвоения ей искомой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.4. Фольклористика.

Кандидат филологических наук
(по специальности 10.01.09. – Фольклористика),
заведующий сектором фольклора
ГБНИУ РХ ХакНИИЯЛИ



Н. С. Чистобаева

Подпись
канд. филол. наук, зав. сектором фольклора
Н.С. Чистобаевой заверяю
специалист по кадрам ГБНИУ РХ ХакНИИЯЛИ



А. В. Челтыгмашева

Место работы: Государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение Республики Хакасия «Хакасский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории» (ГБНИУ РХ ХакНИИЯЛИ)

Почтовый адрес: 655017, Республика Хакасия, г. Абакан, ул. Щетинкина, д. 23.

Телефон: 89134411596.

Адрес эл. почты: Chistobaeva-76@mail.ru

19.11.2024 г.