

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАЛМЫЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Б.Б. ГОРОДОВИКОВА»
КООРДИНАЦИОННЫЙ ЦЕНТР

Методические рекомендации
«Проведение этнокультурных мероприятий в
полиэтническом вузе»

Г. Элиста, 2026 г.

Введение

Этнокультурные мероприятия в вузе — это не просто праздники. Это инструмент формирования общероссийской гражданской идентичности, профилактики экстремизма и укрепления межнационального согласия. В полиэтничном студенческом коллективе правильно организованное событие позволяет:

- познакомить студентов с культурным многообразием народов России;
- снять стереотипы и предубеждения;
- создать пространство для позитивного межкультурного диалога;
- вовлечь студентов из разных национальных групп в совместную творческую деятельность.

Качественно организованное этнокультурное мероприятие становится моделью гражданского мира в миниатюре. Оно транслирует ценности, которые затем воспроизводятся в повседневном общении студентов.

Однако любое мероприятие, затрагивающее национальные или религиозные чувства, несёт риски. Непродуманный формат, неудачный символ или неосторожное слово могут спровоцировать напряжённость. Данные рекомендации помогут организовать событие грамотно, интересно и безопасно.

1. Теоретическая часть

1.1. Современное состояние межнациональных отношений в молодёжной среде России

Студенческая молодёжь — одна из наиболее динамичных социальных групп, активно включённая в межкультурные контакты. Согласно исследованию, проведённому на базе 201 российского вуза (Сажина В.А.), в абсолютном большинстве учебных заведений ведётся работа, направленная на гармонизацию межнациональных отношений среди студентов, повышение качества их адаптации к новым условиям проживания и обучения.

Однако анализ выявил и системную проблему: в 64,7% обследованных вузов основное внимание в деятельности по гармонизации межэтнических отношений

уделяется иностранным студентам, в то время как проблематика межнациональных отношений среди представителей народов России затрагивается гораздо реже. Практически отсутствует тема межконфессионального взаимодействия.

В.А. Сажина пришла к выводам, что в вузах уже имеется крепкое подспорье для работы по гармонизации межэтнических отношений, при этом в условиях обострения геополитической обстановки студенческим организациям необходимо усилить внимание к задаче повышения уровня согласия среди представителей народов России, укрепления единства российской нации.

Исследователи подчёркивают, что наиболее значимым полем экстремистских проявлений сегодня выступают межэтнические отношения. Возрастающая конкуренция, избыток рабочей силы в некоторых отраслях экономики и высокие миграционные возможности приводят к росту напряжённости в межнациональных отношениях, в межличностных контактах, вызывая между коренным населением и иммигрантами разнополярные чувства. Одно из решений — адресная профилактика экстремизма и радикализма среди молодёжи через систему образовательных и досуговых мероприятий.

1.2. Роль вуза в профилактике экстремизма и укреплении межнационального согласия

Почему в молодёжной среде возникают ксенофобские и экстремистские настроения? Исследователи (Салганова Е.И., Селютин А.А.) выделяют несколько групп факторов:

- Социально-экономические: низкий уровень жизни, безработица, неравенство, неустроенность быта.
- Политико-идеологические: использование этнического фактора в политических целях, рост националистических настроений.
- Психологические: личностные деформации, низкая эмпатия, страх перед «чужим», поиск «козла отпущения».

- Информационные: систематическое воздействие деструктивного контента в социальных сетях и мессенджерах (фейки, «язык вражды», манипуляции исторической памятью).

В соответствии со Стратегией государственной национальной политики РФ, весомая роль в обеспечении стабильности в области межнациональных отношений отводится сфере образования и профилактике экстремизма. Университеты являются, с одной стороны, средой для гармоничного межнационального взаимодействия, с другой — опорой для субъектов РФ в реализации государственной национальной политики.

Причины этого кроются в следующих положениях:

- Концентрация молодёжи: студенчество — самая восприимчивая к идеологическому воздействию аудитория.
- Полиэтнический состав: многие вузы обучают представителей десятков национальностей и иностранных граждан.
- Адаптационный период: приезжие студенты испытывают стресс, что делает их уязвимыми для радикальных вербовщиков.
- Воспитательный потенциал: в отличие от школы, вуз обладает большей гибкостью и может использовать широкий спектр внеучебных форматов.

Особого внимания заслуживает подготовка самого педагога. Необходимо формировать у преподавателя высшей школы этнометодические знания и поликультурные компетенции, которые в совокупности придают его профессиональной деятельности креативный, инновационный характер, позволяя быстро и адекватно реагировать на вызовы полиэтнической среды. Важно отметить, что компетенции не существуют как заданные раз и навсегда качества: происходят постоянные трансформации, что необходимо учитывать в содержании подготовки преподавателей.

Межкультурная компетенция — это способность субъектов образовательного процесса вступать в продуктивное взаимодействие в формате коммуникации с представителями других культур и национальностей. Её формирование в

образовательной среде вуза происходит через социально-гуманитарные науки: педагогику, психологию, культурологию, лингвистику.

1.3. Правовые и нормативные основы деятельности вуза в сфере межнациональных отношений

В своей работе организаторы мероприятий должны опираться на следующие документы:

Документ	Основное содержание (применительно к этномероприятиям)
1. Стратегия государственной национальной политики РФ на период до 2036 года (Указ Президента РФ от 25.11.2025 № 858)	Укрепление государственного единства и целостности РФ, сохранение и защита этнокультурной самобытности народов России, гармонизация межнациональных (межэтнических) отношений.
2. Стратегия противодействия экстремизму в Российской Федерации (Указ Президента РФ от 28.12.2024 № 1124)	Консолидация усилий по пресечению экстремистской деятельности, укрепление гражданского единства, достижение межнационального и межконфессионального согласия, формирование в обществе атмосферы нетерпимости к экстремизму.
3. Концепция государственной миграционной политики РФ на 2026–2030 годы (Указ Президента РФ от 15.10.2025 № 738)	Обеспечение баланса потребностей экономики в трудовых ресурсах, социальной и культурной адаптации мигрантов, их интеграции в российское общество.
4. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809, в ред. от 04.03.2026)	Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, которые являются основой общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны. Обеспечение их передачи от поколения к поколению.
5. Доктрина информационной безопасности РФ (Указ	Противодействие деструктивному информационно-психологическому воздействию, в том числе направленному на

Президента РФ от 05.12.2016 № 646)	разжигание межнациональной розни в цифровой среде.
6. Федеральный закон от 25.07.2002 № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» (в актуальной редакции)	Установление запрета на публичные действия, направленные на возбуждение социальной, расовой, национальной или религиозной розни.

1.4. Факторы риска при проведении этнокультурных мероприятий: аналитический обзор

На основе анализа более 50 кейсов проведения этномероприятий в российских вузах (2023–2026 гг.) можно выделить следующие группы риска:

Группа А. Концептуально-содержательные риски

- Иерархизация культур: когда один этнос представлен как «более традиционный/красивый/значимый», другие — как «экзотические» или «декоративные». Инструмент предупреждения: равное количество площадок и времени для всех представленных культур.
- Фальсификация истории: использование непроверенных исторических нарративов, обидных для некоторых этносов (в первую очередь это касается тем депортаций, территориальных споров). Инструмент: привлекать профессиональных историков к проверке материалов.
- Политизация: превращение культурного мероприятия в площадку для выражения политических лозунгов. Инструмент: жёсткий премодерационный фильтр заявок на выступления.

Группа Б. Организационно-коммуникационные риски

- Языковой барьер: отсутствие перевода, сложный русский язык для инофонов. Инструмент: дублирование ключевой информации на основных языках студентов.
- Неверный тайминг: проведение мероприятия в религиозные праздники или пост, когда часть аудитории не может участвовать. Инструмент: согласование дат с календарём основных конфессий региона.

- Скученность и отсутствие зон для выхода: риск эскалации эмоций в замкнутом пространстве. Инструмент: просторное помещение с возможностью выйти.

2. Практическая часть

2.1. Виды этнокультурных мероприятий в вузе

Тип	Примеры	Цель
Познавательные	Лекции, круглые столы, квизы о культурах народов России	Дать достоверные знания, развенчать мифы
Творческие	Концерты, фестивали национальных культур, выставки, мастер-классы	Показать красоту и разнообразие культур
Дискуссионные	Дебаты, открытые микрофоны, встречи с лидерами диаспор	Обсудить чувствительные темы в управляемом формате
Спортивно-игровые	Национальные игры, турниры по традиционным видам спорта (борьба, конные игры, лапта)	Объединить через командный дух и соревнование
Просветительские для педагогов	Семинары, тренинги по межкультурной компетенции	Повысить готовность кураторов к работе в полиэтничной среде

Важно не смешивать в одном мероприятии слишком разные форматы. Например, концерт и дискуссию о конфликтах лучше проводить отдельно.

2.2. Этапы подготовки мероприятия

Перед планированием мероприятия рекомендуется провести экспресс-диагностику «болевых точек» в студенческой среде:

- Мониторинг соцсетей учебных групп, пабликов вуза (по ключевым словам, связанным с этничностью).

- Анонимный опрос среди студентов: «Какие национальные или религиозные группы вызывают у вас наибольшее напряжение? Почему?».
- Экспертные интервью с кураторами групп, психологами, лидерами студсовета.

Этап 1. Идея и планирование (за 2–3 месяца)

- Определите цель. Чётко сформулируйте, для чего мероприятие: знакомство? профилактика? праздник? Это определит тон.
- Оцените состав участников. Какова национальная структура студенчества? Какие чувствительные темы могут всплыть? Кто из лидеров общественных национальных объединений может помочь или наоборот?
- Сформируйте рабочую группу. Включите представителей разных национальных сообществ вуза (через студсовет, землячества). Это даст обратную связь и повысит доверие.
- Согласуйте концепцию с координационным центром вуза и при необходимости с администрацией.

Этап 2. Проектирование содержания (за 1–2 месяца)

- Отбирайте материалы, проверенные научно и фактически. Не используйте сомнительные интернет-источники о «традициях» без подтверждения.
- Исключите спорные символы. Например, национальные флаги (кроме флага РФ, флага региона, вуза) – могут вызвать конкуренцию. Лучше использовать общие символы (оливковая ветвь, земной шар, стилизованные орнаменты).
- Продумайте ведущего. Он должен быть нейтральным, тактичным, обученным основам межкультурной коммуникации. Нельзя поручать ведение студенту с выраженными этническими предпочтениями.

- Подготовьте сценарий с несколькими модераторами. Предусмотрите запасные варианты на случай, если что-то пойдёт не по плану (технические сбои, провокационные реплики).

Этап 3. Безопасность – приоритет (за 3–4 недели)

- Правовая безопасность. Проверьте, чтобы все выступления, презентации, видео не содержали экстремистских высказываний, символики. Заранее разъясните участникам правила: нельзя переходить на личности, оскорблять чужую культуру, делать обобщения («все ... такие»).
- Физическая безопасность. Оцените вероятность конфликта. Если тема острая (миграция, территориальные споры) – пригласите сотрудников охраны или представителей МВД.
- Психологическая безопасность. На мероприятии должен присутствовать педагог-психолог, готовый оказать экстренную помощь, если у студента возникнет острая эмоциональная реакция на обсуждаемую тему.
- Информационная безопасность в цифровой среде. Если мероприятие транслируется онлайн, обязательно включите премодерацию чата, отключите возможность демонстрации экрана для участников, используйте индивидуальные ссылки для входа, чтобы исключить вероятность провокативного контента.

Этап 4. Проведение (день мероприятия)

- Начните с правил (2–3 минуты): доброжелательность, уважение, тайминг.
- Используйте визуализацию (слайды, видео) для снятия языкового барьера.
- При появлении конфликтной реплики – мягко прерывайте: «Давайте вернёмся к этому вопросу после выступления всех докладчиков». Если реплика откровенно провокационная – остановите, напомните о правилах, предложите высказаться в письменном виде организаторам.
- Фиксируйте вопросы и ответы (протокол или запись).

Этап 5. Пост-мероприятие (1–2 недели после)

- Проанализируйте обратную связь (анкеты, опросы).
- При наличии конфликтных моментов – проведите индивидуальные беседы с участниками.
- Подготовьте отчёт для администрации и координационного центра.
- Опубликуйте итоговые материалы (фото, резюме, видеозапись) только после согласования и без острых моментов.

2.3. Типичные ошибки и как их избежать

Ошибка	Последствие	Решение
Пригласить ведущего, который высмеивает другую культуру	Обида, конфликт	Проверка репутации ведущего, инструктаж
Разместить в презентации карту с некорректными границами	Обвинения в сепаратизме	Использовать только карты из официальных источников (Росреестр)
Акцент только на культуре «титупальной» нации	Чувство ущемлённости у других	Равномерно представлять не менее 3–5 народов
Не учесть религиозные ограничения (пост, время молитвы)	Неявка части участников, негатив	Узнать календарь основных религиозных праздников, согласовать время
Разрешить свободное обсуждение «больных» тем без модерации	Эскалация, переход на личности	Назначить второго модератора, готового прервать

2.4. Чек-лист «Безопасное этнокультурное мероприятие»

- Цель сформулирована и не противоречит документам государственной национальной политики.
- Состав рабочей группы многонациональный.

- Сценарий просмотрен юристом или координационным центром.
- Все иллюстрации, карты, музыкальные произведения проверены на отсутствие экстремистской символики.
- Приглашённые эксперты/гости проверены через открытые источники.
- Объявлены правила вежливости и ответственности для участников.
- Обеспечена видеозапись.
- В зале присутствует ответственный за безопасность (из администрации или охраны).
- Есть контакты психолога и протокол действий при конфликте.
- После мероприятия собран отзыв и составлен отчёт.

2.5. Примеры успешных форматов

Формат 1: «Этноквиз» (60–90 мин)

Команды смешанного состава отвечают на вопросы о культуре, истории, кухне, традициях разных народов. Вопросы готовятся так, чтобы ни одна команда не имела преимущества за счёт своей национальности. Плюсы: соревновательный дух, снятие стереотипов, без конфликтных тем.

Формат 2: «Фестиваль национальных игр» (2–3 часа)

На площадках – старинные игры (калмыцкие «альчики», русская лапта, татарские «перетягивание палки» и др.). Студенты пробуют себя в роли игроков. Плюсы: физическая активность, юмор, снятие напряжения.

Формат 3: «Мастер-классы от студентов» (цикл встреч)

Студенты сами ведут мастер-классы: учат каллиграфии, готовят национальные блюда, показывают танцы. Важно, чтобы мастер-классы были открыты для всех и не требовали специальной подготовки. Плюсы: горизонтальное обучение, гордость за свою культуру, интерес к чужой.

Формат 4: «Открытый микрофон "Моя культура – миру"» (90 мин)

Студенты по желанию рассказывают по 3–5 минут о чём-то позитивном из своей культуры (семейная традиция, сказка, праздник). Без обсуждения политики и проблем. Плюсы: личные истории, безопасная атмосфера, рост эмпатии.

2.6. Действия при возникновении конфликта во время мероприятия

Ситуация	Алгоритм
Резкое выступление с оскорблениями	Остановить выступающего, напомнить о правилах. Если продолжает – удалить. Сделать запись в протокол.
Перепалка между зрителями	Модератор просит выйти для разговора отдельно (в коридор). Туда же пригласить психолога.
Бойкот / выход группы участников	Не прерывать мероприятие. После – провести отдельную встречу с той группой.
Появление провокационных листовок/символики в зале	Удалить, сообщить охране, зафиксировать.

3. Методический инструментарий для организаторов

3.1. Экспресс-диагностика готовности педагога к работе в полиэтничной среде

Перед тем как поручать сотруднику организацию этнокультурного мероприятия, рекомендуется оценить его уровень межкультурной компетенции с помощью простого чек-листа самооценки (5-балльная шкала от 1 «совсем не владею» до 5 «владею в совершенстве»):

Компетенция	Вопрос для самооценки	Оценка (1–5)
Этнокультурная осведомлённость	Могу ли я перечислить основные культурные особенности (праздники, табу, кухню) 3–5 народов, представленных в вузе?	
Эмпатия и отсутствие стереотипов	Способен(на) ли я в рабочем диалоге избегать обобщений вроде «все они...»?	
Коммуникативная гибкость	Могу ли я адаптировать свою речь для инофонов (избегать сложных оборотов, говорить чуть медленнее)?	

Компетенция	Вопрос для самооценки	Оценка (1–5)
Конфликтологическая готовность	Знаю ли я алгоритм действий при возникновении конфликта на этнической почве во время массового мероприятия?	
Знание правовых основ	Могу ли я назвать 2–3 статьи УК/КоАП, связанных с разжиганием розни (ст. 282 и др.)?	

Интерпретация: сумма менее 15 баллов — рекомендуется пройти обучение перед проведением мероприятия; 15–20 баллов — допустимо; 20–25 баллов — высокий уровень.

3.2. Рекомендации по взаимодействию с национальными диаспорами и землячествами

- Привлекайте, но не передоверяйте. Диаспоры могут помочь с аутентичными костюмами, музыкой, контактами. Однако нельзя, чтобы диаспора диктовала политику мероприятия.
- Избегайте иерархии. Не выставляйте один народ «главным», а другие «приглашёнными». Равное представительство в президиуме, равное время выступления.
- Подписывайте соглашения о сотрудничестве с официально зарегистрированными национально-культурными автономиями (НКА). Это структурирует отношения.
- Знайте «красные линии». Некоторые символы, исторические нарративы, песни могут быть болезненны для одних и незначимы для других. Проконсультируйтесь с координационным центром.

3.4. Шаблоны документов для быстрого использования

Шаблон 1. Положение о проведении этнокультурного мероприятия (структура):

- Общие положения (цели, задачи, организаторы).
- Сроки и место проведения.
- Участники.
- Условия участия (что запрещено: экстремистская символика, оскорбления, политинформация вне заявленной темы).
- Программа мероприятия.
- Жюри / эксперты.
- Критерии оценки (если конкурс).
- Контакты.

Шаблон 2. Анкета обратной связи для участников

Анкета (анонимно):

1. Оцените мероприятие от 1 до 5 (1 – плохо, 5 – отлично).
2. Было ли вам интересно? (да / скорее да / нет / скорее нет).
3. Узнали ли вы что-то новое о культурах народов России? (да / нет).
4. Возникли ли у вас отрицательные эмоции в ходе мероприятия? (да / нет, если да – поясните).
5. Какие темы вы хотели бы обсудить в будущем?
6. Ваша национальность (по желанию) и курс.

Анализ: если более 10% отметили негативные эмоции – это сигнал пересмотреть формат.

Шаблон 3. Инструкция для волонтеров на мероприятии (памятка):

- Доброжелательность при входе.
- Что делать при конфликте: не вмешиваться, вызвать модератора.
- Куда отвести студента в случае истерики (комната психологической разгрузки).
- Запрещено: фотосъемка без согласия, комментарии о политике.

4. Глоссарий терминов (для использования в рабочих документах)

Аккультурация — процесс взаимовлияния культур, при котором одна культура заимствует элементы другой.

Интолерантность — отсутствие способности терпимо относиться к иным культурам, взглядам, обычаям.

Ксенофобия — страх или ненависть к кому-либо или чему-либо чужому, незнакомому, непривычному. В межэтническом контексте — неприязнь к иностранцам.

Поликультурная компетенция — совокупность знаний, умений и личностных качеств, позволяющих эффективно взаимодействовать с представителями разных культур.

Российская нация — сообщество свободных равноправных граждан РФ различной национальной, религиозной, социальной и иной принадлежности.

Толерантность — активная нравственная позиция и психологическая готовность к терпимости во имя взаимопонимания между этносами, социальными группами.

5. Список литературы

1. Балыхина Т.М. Роль этнометодических знаний в формировании новых профессиональных качеств преподавателя высшей школы / Т. М. Балыхина // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Вопросы образования: языки и специальность. — 2010. — № 4. — С. 7–12.
2. Везетиу Е.В. Формирование межкультурной компетенции: потенциал социально-гуманитарных наук / Е. В. Везетиу // Мир науки, культуры, образования. — 2024. — № 1 (104). — С. 189–192.
3. Лебедева Н.М. Практикум по этнопсихологии и межкультурной коммуникации / Н. М. Лебедева. — Санкт-Петербург : Питер, 2022. — 256 с.
4. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / А. П. Садохин. — Москва : Юрайт, 2023. — 285 с.
5. Сажина В.А. Формирование межнационального и межконфессионального согласия в молодёжной среде в рамках внеаудиторной работы со студентами российских вузов / В. А. Сажина // Вестник Московского университета. Серия

- 21: Управление (государство и общество). — 2023. — Т. 20, № 4. — С. 100–115.
6. Салганова Е.И. Особенности организации профилактики террористических и экстремистских проявлений в образовательной и молодёжной среде в контексте региональных миграционных процессов / Е. И. Салганова, А. А. Селютин // Социум и власть. — 2024. — № 1 (99). — С. 76–82.
 7. Селиванова О.А. Основные направления профилактики интолерантности и экстремизма в среде современного регионального вуза / О. А. Селиванова // Образование и наука. — 2012. — № 3 (92). — С. 73–84.
 8. Солдатова Г.У. Жить в мире с собой и другими: тренинг толерантности для подростков / Г. У. Солдатова, Л. А. Шайгерова, О. Д. Шарова. — 2-е изд., стереотип. — Москва : Генезис, 2022. — 105 с.
 9. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология : учебник для академического бакалавриата / Т. Г. Стефаненко. — Москва : Аспект-Пресс, 2021. — 376 с.
 10. Ягнакова Э.З. Обеспечение стабильности межнациональных и межконфессиональных отношений в высшей школе: профилактика экстремизма / Э. З. Ягнакова // Вопросы политологии. — 2017. — № 4 (28). — С. 114–120.